

# সূচীপত্র

## ভূমিকা

বইটি কেন সংগ্রহ করা জরুরি? .....	৯
স্বীকারোক্তি ও দায়বদ্ধতা .....	৯
শ্রুতিলিখন ও সম্পাদনা প্রসঙ্গে .....	১০

## প্রথম অধ্যায়

### শহীদ শরীফ ওসমান হাদি রহ.-এর অসমাপ্ত আত্মজীবনী

যেভাবে বেড়ে উঠি .....	১২
ভূমিকা ও পারিবারিক পটভূমি .....	১২
শৈশবে রাজনৈতিক চেতনার উন্মেষ .....	১৪
নেছারাবাদ মাদ্রাসা ও সাংস্কৃতিক বুনিয়াদ .....	১৬
ছাত্র সংসদ, নেতৃত্ব ও সংঘাত .....	১৮
ক্যাম্পাসের গণ্ডি পেরিয়ে .....	১৯
জরুরি অবস্থার মধ্যে রাজপথে আন্দোলন .....	২০

## দ্বিতীয় অধ্যায়

### সংবাদ-সম্মেলনে প্রদত্ত নির্বাচিত বিপ্লবী ভাষণ

এক. দেশের চলমান সংকট মুকাবিলায় জুলাই জনতার জাতীয় ঐক্য বিনির্মাণে জরুরি সংবাদ সম্মেলন .....	২১
আওয়ামী লীগ নিষিদ্ধকরণ ও জুলাই ঘোষণার অপরিহার্যতা .....	২২
জুলাই সনদ না হওয়ার ঐতিহাসিক ও আইনি ঝুঁকি .....	২৩
সেনাবাহিনীর রাজনৈতিক উচ্চাভিলাস ও ১/১১-এর শঙ্কা .....	২৪
সরকারের ব্যর্থতা ও উপদেষ্টাদের দীর্ঘমেয়াদী পরিকল্পনা .....	২৭
বিএনপির নীরবতা ও কৌশলী অবস্থানের সমালোচনা .....	২৮
এনসিপি ও ছাত্রনেতাদের প্রতি কঠোর অভিযোগ .....	৩১
ড. ইউনূসের প্রতি আল্টিমেটাম ও গৃহযুদ্ধের সতর্কবার্তা .....	৩২
তিন দফা দাবি ও জাতীয় সরকারের রূপরেখা .....	৩৩

দুই. অবিলম্বে জুলাই সনদ ঘোষণা ও বাস্তবায়ন এবং জাতীয় নির্বাচনের তফসিল ঘোষণার পূর্বেই গণহত্যার বিচার নিশ্চিত করার দাবিতে সংবাদ সম্মেলন .....	৩৬
প্রশাসনিক সংস্কার ও বিচারহীনতার সংস্কৃতি .....	৩৭
সংসদীয় ব্যবস্থা ও নারী আসনের অভিনব সংস্কার প্রস্তাব .....	৩৯
ভোটের পরিসংখ্যান ও রাজনৈতিক দলগুলোর প্রতি সতর্কবার্তা .....	৪২
ড. ইউনূসের প্রতি আল্টিমেটাম ও পরবর্তী বিপ্লবের হুঁশিয়ারি .....	৪৩
জুলাই সনদের ১৩ দফা প্রস্তাবনা .....	৪৫
লাল মার্চ ও চূড়ান্ত সময়সীমা ঘোষণা .....	৪৭
তিন. জুলাই ঘোষণাপত্র এবং জুলাই সনদে জনআকাঙ্ক্ষার প্রতিফল নিয়ে সংবাদ সম্মেলন .....	৪৮
জুলাই ঘোষণাপত্র ও ঐতিহাসিক আখ্যানের বিতর্ক .....	৪৯
রাজনৈতিক দলের সুবিধাবাদ ও ইতিহাসের অসম্পূর্ণ পাঠ .....	৫১
জেন-জি'র রাজনৈতিক উন্মেষ ও ঘোষণাপত্রের শব্দচয়ন .....	৫৪
জুলাই সনদ ও বিএনপির 'নোট অব ডিসেন্ট' প্রসঙ্গ .....	৫৫
'আর্মি ক্যু'-এর জুজু ও এনসিপি প্রসঙ্গ .....	৫৬
নির্বাচনের নামে প্রহসন ও রাজনৈতিক দলের দ্বিচারিতা .....	৫৮
অন্তর্বর্তী সরকার বিলুপ্তি ও তত্ত্বাবধায়ক সরকারের দাবি .....	৬০
সংস্কারহীন নির্বাচনের পরিণতি ও বর্জনের হুমকি .....	৬১
চার. অবিলম্বে পবিত্র কোরআন শরীফ অবমাননার সুষ্ঠু বিচারের দাবিতে ও সাম্প্রদায়িক উস্কানির মাধ্যমে দেশকে অস্থিতিশীল করার ষড়যন্ত্রের প্রতিবাদে মানববন্ধন .....	৬২
পাহাড়ি অঞ্চল ও সাজানো সাম্প্রদায়িক হামলার নেপথ্য ষড়যন্ত্র .....	৬৩
নর্থ সাউথ বিশ্ববিদ্যালয়ে কোরআন অবমাননা ও মুসলমানদের অসীম ধৈর্য .....	৬৩
রাষ্ট্র টিকিয়ে রাখার দায় ও কাশ্মীর হওয়ার সতর্কতা .....	৬৪
সংখ্যাগুরু হয়েও ক্ষমতাহীন : 'কালচারাল মাইনরিটি' সংকট .....	৬৪
জুলাই সনদ নস্যাৎ ও অস্থিতিশীলতা তৈরির নীলকশা .....	৬৫
অভিযুক্তকে হত্যা করে 'জঙ্গি নাটক' সাজানোর আশঙ্কা .....	৬৬
সম্প্রীতির প্রমাণে সংখ্যালঘুদের প্রতি ঐক্যের আহ্বান .....	৬৬
সুষ্ঠু তদন্ত ও দৃষ্টান্তমূলক শাস্তির দাবি .....	৬৭

## তৃতীয় অধ্যায় : নির্বাচিত সাক্ষাৎকার

এক. ব্যারিস্টার আসাদুজ্জামান ফুয়াদ -এর ‘স্ট্যাটেজি টক’-এ প্রদত্ত একান্ত সাক্ষাৎকার . ৬৮	
জুলাই বিপ্লবের স্মৃতিচারণ ও স্বাধীনতা পরবর্তী ট্রমা এবং স্বস্তি..... ৬৮	
ক্যাম্পাসে ‘কালচারাল ফ্যাসিজম’ : নাম ও দাড়ি-টুপির কারণে নিগ্রহের শিকার..... ৭০	
হেলিকপ্টারের স্লাইপার এবং চোখের সামনে লুটিয়ে পড়া সহযোদ্ধা : জুলাইয়ের বিভীষিকা .....৭৫	
সাধারণ মানুষের প্রতিরোধ যুদ্ধ : কার্ফিউ ভাঙা মিছিল ও মা-বোনদের আত্মত্যাগ..... ৮১	
কোটা আন্দোলন থেকে গণঅভ্যুত্থান : যে কারণে রাজপথে নামলেন..... ৮৩	
প্রতিশোধ নয়, ইনসাফ : ৫ই আগস্ট পরবর্তী মন্দির পাহারা ও ‘ইনকিলাব মঞ্চ’ গঠন ... ৮৭	
শাহবাগ বনাম শাপলা : ফ্যাসিবাদের বুদ্ধিবৃত্তিক মোকাবেলা ও সাংস্কৃতিক বিপ্লব..... ৯০	
নির্বাচনী ভাবনা, পারিবারিক ত্যাগ ও বাবার অনুপ্রেরণা.....৯৭	
‘লাল জুলাই’ গানের নেপথ্য গল্প এবং বিপ্লবকে বাঁচিয়ে রাখার আকুতি..... ১০২	
দুই. আমরা চূড়ান্ত বিপ্লবের প্রস্তুতি নিচ্ছি   দ্য আরজে কিবরিয়া শো-তে প্রদত্ত সাক্ষাৎকার ..... ১১০	
সেনাবাহিনী প্রসঙ্গ ও সার্বভৌমত্বের সতর্কবার্তা..... ১১০	
ইনকিলাব মঞ্চের জন্ম..... ১১২	
সাংস্কৃতিক ফ্যাসিবাদের বিরুদ্ধে বুদ্ধিবৃত্তিক লড়াই..... ১১৪	
বেড়ে ওঠা ও পারিবারিক রাজনৈতিক দীক্ষা..... ১১৫	
আয়নাঘরের বিভীষিকা ও জুলাইয়ের নির্মমতা..... ১১৭	
পারিবারিক ত্যাগ ও ‘বোনাস লাইফ’..... ১১৯	
গোপালগঞ্জ ও আইডেন্টিটি পলিটিক্স..... ১২২	
ইতিহাসের বিকৃতি ও সাংস্কৃতিক আধিপত্যবাদ..... ১২৫	
বিপ্লবী শক্তির বিভাজন ও ঐক্যের আহ্বান..... ১২৭	
নির্বাচন, সংস্কার ও অনিবার্য আগামী বিপ্লব..... ১২৯	
তিন. আনকাট হাদি : ওসমান হাদির অপ্রকাশিত সাক্ষাৎকার..... ১৩৩	
রাজনীতির মূল উদ্দেশ্য ও তরুণদের অনুপ্রেরণা..... ১৩৩	
ঢাকা-৮ আসন নির্বাচনের কারণ : রাজনৈতিক বনাম সাংস্কৃতিক লড়াই..... ১৩৪	
ভারত বিরোধিতা বনাম বাংলাদেশপন্থী রাজনীতি..... ১৩৬	

ক্রাউড ফান্ডিং ও রাজনৈতিক জনগোষ্ঠী তৈরির স্বপ্ন .....	১৩৭
সোশ্যাল মিডিয়া জনপ্রিয়তা বনাম মাঠের বাস্তবতা ও কাজের গুরুত্ব .....	১৩৯
হেভিওয়েট প্রার্থীর সাথে লড়াই ও সাধারণ মানুষের ভালোবাসা .....	১৪০
পিআর পদ্ধতি এবং ভারতের সাথে দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কের ভবিষ্যৎ .....	১৪১
কালচারাল ফ্যাসিজম ও মধ্যপন্থী রাজনীতির উত্থান .....	১৪৪
<b>চার. জুলাই বেচে দিলে জাহান্নাম নেমে আসবে!   সময়ের আলাপ অনুষ্ঠানে প্রদত্ত</b>	
<b>সাক্ষাৎকার .....</b>	<b>১৪৬</b>
সাহসের উৎস ও পারিবারিক ঐতিহ্য .....	১৪৬
গণহত্যাকারীদের প্রতি ‘গালি’ ও সুশীল সমাজের দ্বিচারিতা .....	১৪৭
আওয়ামী লীগের অনুশোচনাহীনতা ও মিথ্যা মামলার সংস্কৃতি .....	১৪৯
মিডিয়ার সীমাবদ্ধতা ও মফস্বল সাংবাদিকতার সংকট .....	১৫১
ঢাকা-৮ আসন ও শাহবাগ কেন্দ্রিক সাংস্কৃতিক বিপ্লব .....	১৫২
করদাতা হিসেবে জনগণের মালিকানা ও রাজনৈতিক সচেতনতা .....	১৫৩
জুলাই পরবর্তী সাংগঠনিক ব্যর্থতা ও ‘মীরজাফর’ চেনার সংকট .....	১৫৫
জুলাই অভ্যুত্থানের আসল ‘মাস্টারমাইন্ড’ ও দীর্ঘমেয়াদী রাষ্ট্র গঠন .....	১৫৬
সিপাহী বিপ্লবের শিক্ষা ও জুলাই বিক্রির ভয়াবহ পরিণাম .....	১৬০
আওয়ামী ‘কাল্ট’ মনস্তত্ত্ব ও প্রতিরোধের ধরণ .....	১৬২
প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়ের জাগরণ ও আগামীর আশা .....	১৬৩
<b>পাঁচ. গুলিবিদ্ধ হওয়ার আগে সময় টিভিকে দেয়া ওসমান হাদির শেষ সাক্ষাৎকার ..</b>	<b>১৬৪</b>
নির্বাচনী ব্যস্ততা ও নতুন রাজনীতির রোল মডেল .....	১৬৪
নির্বাচন নিয়ে শঙ্কা বনাম আওয়ামী ষড়যন্ত্র .....	১৬৭
তারুণ্য ও নারীর রাজনৈতিক মূল্যায়নে হতাশা .....	১৬৮
ঢাকা-৮ : ‘গ্রুপ অব ডেথ’ ও শাহবাগ কেন্দ্রিক সাংস্কৃতিক লড়াই .....	১৬৯
আঞ্চলিকতা বনাম জাতীয়তাবাদ এবং চরম দারিদ্র্যের রাজনীতি .....	১৭১
হেভিওয়েট প্রার্থী বনাম ভালোবাসার শক্তি .....	১৭৪
স্বচ্ছতা ও ক্রাউড ফান্ডিং : নতুন রাজনীতির উদাহরণ .....	১৭৫
নির্বাচনী ইশতেহার : তারুণ্যের দক্ষতা ও সিভিকিট নির্মূল .....	১৭৮
সাইবার বুলিং, জীবনের ঝুঁকি ও শাহাদাতের স্বপ্ন .....	১৮২